

# MEMORIAL DESCRITIVO

Exposição:

## COMPOSIÇÃO E CONSERVAÇÃO DOS ALIMENTOS

**Implantação:** A exposição de longa duração ocupará 18m<sup>2</sup> do “corredor da matéria” no piso superior do Museu Catavento.

**Temas Gerais:** A exposição é constituída por dois módulos, sendo o Modulo 01 intitulado “COMPOSIÇÃO DOS ALIMENTOS” formado por 04 painéis ilustrativos e interativos e o segundo tem o título de “CONSERVAÇÃO DOS ALIMENTOS”, composto por 03 painéis ilustrativos e interativos.

Caberá a empresa contratada o fornecimento de todos os equipamentos para a exposição como TVS , mini tablets, projetores, cabeamentos, aparatos de acionamentos, botões (liga/desliga) de fácil acesso, bem como o desenvolvimento e instalação de todos os vídeos ou animações para todas as telas com suas devidas tecnologias de acionamento de interatividade, de modo a atender ao escopo especificado em cada módulo.

A equipe do Catavento dará suporte e orientação para elaboração dos conteúdos científicos de toda exposição.

### **Modulo 1- Composição dos Alimentos:**

**Painel A – Os itens desse painel NÃO fazem parte do escopo da contratação para este edital**

**Painel B:** - Título “*Sua Cozinha é um Laboratório*”. O painel será composto por sobreposições de chapas adesivadas em recorte, formando a silhueta de uma cozinha. No forno convencional uma porta de aproximadamente 60x60cm poderá ser aberta pelo visitante para acionar uma animação de uma TV embutida que vai demonstrar as transformações químicas que ocorrem no frango quando aquecido. No fogão haverá uma panela de pressão com uma abertura na lateral de aproximadamente 40x30cm onde também haverá uma tela de TV ou mini tablet embutidos para mostrar o efeito da pressão sobre o feijão. Haverá um segundo fogão na parte superior com abertura de aproximadamente 40x40cm onde será demonstrado o efeito químico do crescimento do pão. A geladeira poderá ser aberta onde haverá uma TV de aproximadamente 90x1,40cm com uma animação para mostrar o efeito do resfriamento sobre os alimentos.

(OBS: caberá a empresa contratada o fornecimento de todos os equipamentos, cabeamentos, aparatos de acionamentos, botões (liga/desliga) de fácil acesso, bem como a elaboração de todos os vídeos ou animações para todas as telas de modo a atender ao escopo especificado acima)

**Painel C:** Será composto de um móvel na parte central simulando uma mesa. Haverá uma TV embutida onde seria o tampo da mesa com imagens de mãos manipulando alimentos como por exemplo, a feitura de uma vitamina e os elementos químicos envolvidos no processo. Neste caso específico caberá a empresa contratada solucionar a entrada de energia para a mesa que estará posicionada no centro do módulo, para que não haja cabos nem calhas elétricas sobre o piso.

(OBS: caberá a empresa contratada o fornecimento de todos os equipamentos, cabeamentos, aparatos de acionamentos, botões (liga/desliga) de fácil acesso, bem como a elaboração de todos os vídeos ou animações para todas as telas de modo a atender ao escopo especificado acima)

**Painel D:** Título “*Porque os alimentos se decompõem*”. Será composto por um painel com uma TV embutida de aproximadamente 90x70cm onde será exibido um timelaps de um suco de laranja entrando em decomposição com o passar dos dias.

(OBS: caberá a empresa contratada o fornecimento de todos os equipamentos, cabeamentos, aparatos de acionamentos, botões (liga/desliga) de fácil acesso, bem como a elaboração do vídeo real do suco entrando em decomposição e seu acabamento final com inserções de informações científicas de modo a atender ao escopo especificado acima)

## **Modulo 2- Conservação dos Alimentos:**

**Painel E – Os itens desse painel NÃO fazem parte do escopo da contratação para este edital**

**Painel F – título “*Como o suco da laranja vai parar na caixa*”.** Caberá a empresa contratada para este edital a elaboração e confecção de uma maquete física de aproximadamente 3,0x0,6m com a sequência dos principais processos industriais pelos quais passa a laranja até que o suco seja envasado na caixinha. Deverá ser elaborado e implantado uma projeção mapeada sobre a maquete para aplicar informações e animações em toda a sequência. Na maquete deverão ser previstos dois cilindros com aparatos térmicos embutidos de modo que um fique quente e o outro frio para que os visitantes possam colocar as mãos onde simularemos o momento da esterilização do suco. Além da maquete física e da projeção a empresa contratada deverá aplicar um novo acabamento no piso do módulo 02

(OBS: caberá a empresa contratada o fornecimento de todos os equipamentos, cabeamentos, aparatos de acionamentos, botões (liga/desliga) de fácil acesso, bem como a elaboração do conteúdo da projeção de modo a atender ao escopo especificado acima)

**Painel G – Os itens desse painel NÃO fazem parte do escopo da contratação para este edital**

## Observações importantes:

1. **Detalhamento técnico:** Todo o detalhamento deverá ser feito em conjunto com a equipe do Catavento sendo que as aprovações finais serão feitas tanto da equipe do museu como do patrocinador da exposição, que no caso é a empresa TetraPak.
2. Adaptações às soluções apresentadas neste material (projeto básico e memorial descritivo) podem ser sugeridas pela empresa contratada para a execução tanto da cenografia como da tecnologia, desde que sejam mantidas as características do projeto e que estas sugestões sejam previamente apresentadas para a equipe de curadoria do projeto e formalmente aprovadas por estes.
3. Qualquer sugestão de alteração que possa surgir em função de eventuais limitações técnicas na execução deve ser aprovada previamente pela curadoria e CATAVENTO.

Arq. Ricardo Pisanelli  
Gerente de Conteúdo